

El Tribunal Supremo de Elecciones

Resulta que nada menos que el Tribunal Supremo de Elecciones, tuvo necesidad de acudir, en pleno, ante la Asamblea Legislativa a pedirle que se le dé los recursos necesarios para hacerle frente a los serios compromisos que se avecinan, con motivo de las próximas elecciones. Para que el caos sea total en Costa Rica, solamente faltaba eso. Y ya sucedió recientemente.

Si esto está así en nuestro querido país, a menos que todos reflexionemos rruy seriamente en todo lo que estamos ciegos, todos, absolutamente todos; o, lo peor, en forma inconsciente queremos irnos dentro del hoyo de la irresponsabilidad más radical.

Precisamente en el Tribunal Supremo de Elecciones, como en la Corte Suprema de Justicia, descensan las últimas esperanzas de despolitización de los hombres. Hasta allí no llegan las pasiones, por lo menos, las consentidas y por ende, se constituyen ambos poderes en los trisoles en donde se fecunda las mejores intenciones ciudadanas. Por ello, precisamente, es que existe el deber ciudadano de quienes tienen las grandes responsabilidades cívicas, de no dejarlas en abandono ni moral ni material.

No sé qué impresión habrá dejado en los demás la noticia de que los señores Magistrados de la Corte Electoral más respetada, como lo es el Tribunal Supremo de Elecciones, tuvieron que acudir hasta donde sus excelencias, los señores diputados, para pedirles que se acordasen que pronto están encima las elecciones en este país bendito, y que prácticamente paralizaron las actividades propias por escasez de recursos. A mí, al menos, me ha preocupado tanto, que no he podido dejar de referirme a este caso, que para nin-

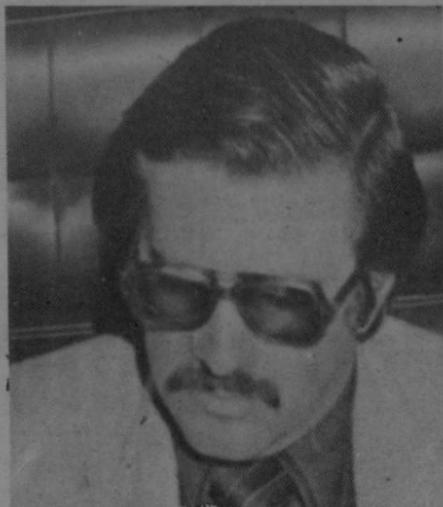
gún costarricense debe pasar inadvertido.

Con la situación que estamos viviendo en Costa Rica, sobre todo la económica, ya cunde un poco de desesperación en los ciudadanos, situación emocional que se logra mitigar ante la proximidad de los próximos comicios. Es por eso, precisamente por eso, que se debe ser más respetuoso y más advertido de los requerimientos nacionales, alimento primordial de la democracia y fundamento sin el cual ésta carece de existencia.

Escuché al Magistrado Rodríguez Ulloa decir que es la primera vez, en la historia de Costa Rica, que el Tribunal Supremo de Elecciones, en pleno, tuvo que contituirse ante la Asamblea Legislativa para hacer la petición que he venido comentando. Es mi criterio personal que este tipo de acontecimiento histórico que viene a marcar un hito en el rumbo cívico de la patria, será un gran punto en contra de la institucionalidad costarricense.

Quiera Dios que los sombríos días que hemos venido viviendo los costarricenses en los últimos tiempos, no se prolonguen más. Que los fenómenos económicos mundiales que han maltratado nuestras fronteras, encuentren, dentro de éstas, las soluciones más adecuadas, más lógicas y menos deprimentes. Quiera Dios que los ticos empecemos a comprender en su verdadera esencia los valores cívicos que se han mantenido, más o menos incólumes, a través de los años. Salvemos de los afanes pasionales a la Corte Suprema de Justicia y al Tribunal Supremo de Elecciones. Salvemos a ambos poderes de las penurias económicas, puesto que en ellos descansan los pilares, las columnas de nuestra democracia.

Continúen entonces, las campañas de cedulación en todo el país, adquieráanse los materiales que sean necesarios para la



Lic. Luis Fernando Moya Mata

realización de las próximas elecciones. Tenga seguridad la Asamblea Legislativa, que es preferible gastar los millones de colones que sean necesarios en la compra de papel, a que, como sucede en otros pueblos, verifique, a la República de Nicaragua, hace apenas dos años, lo tuvo que gastar en municiones y en armas, y lo que es peor, en sacrificio de vidas humanas.

Que los costarricenses borremos de nuestra mente la indiferencia ante este tipo de problemas. Que tengamos conciencia de la necesidad de elegir, de votar, de hacer uso del gran derecho ciudadano. Recordemos el olor a pólvora apenas a centímetros de nuestras fronteras. El dolor de los hermanos nicaragüenses. Mejor motivación para entregarse en esta labor de salvación patria, desde el punto de vista cívico, no lo puede haber.



Rubén Hernández Valle.

No hay duda alguna que el presente Gobierno ocupará un puesto señalado en la historia del país, no por la magnitud de su obra, sino más bien por la magnitud de sus errores y desaciertos. Posiblemente el país no ha tenido en su historia política una Administración tan mala como esta. A veces da la sensación de que si las cosas se hicieran mal a propósito no saldrían tan mal como luego ocurren en la práctica.

Este Gobierno, como pocos, tenía en sus manos la posibilidad de haber realizado una labor de lujo: el país entero estaba de su lado, había gente muy capaz que había apoyado al candidato vencedor y, sobre todo, había deseos de recobrar ciertos valores éticos venidos a menos en la década de los setenta. En suma: había voluntad popular y de sectores importantes de nuestra sociedad para hacer posible el hermoso lema de campaña: progreso con dignidad.

No obstante, en la práctica ha ocurrido todo lo contrario, pues en tres años se han puesto en peligro todas las conquistas sociales y económicas de los últimos treinta años. En cierta forma es irónico que la Costa Rica que había forjado don José Figueres, con sus vicios y sus más virtudes a partir de 1948, venga a ser puesta al filo del abismo por uno de sus protegidos principales. Pareciera que don Rodrigo solo pudo parecer de don Pepe los defectos, mas no sus muchas virtudes. Como decía José Ingenieros, es más contagiosa la mediocridad que el talento...

Creemos que para explicarnos la involución --si es que cabe el término-- del actual gobierno habría que recurrir a un símil futbolístico. En efecto, el inicio del Gobierno fue semejante al inicio de un partido internacional, de nuestra Selección, en que la afición colma las graderías del Estadio y tiene fe profunda en el triunfo del equipo nacional porque sabe que cuenta con los mejores hombres y con su apoyo incondicional. Es decir, hay gran expectación en la sublime actuación que dará el equipo de casa.

No obstante, ya desde los inicios del encuentro nuestro representativo nacional empieza a dar claras señales de que está mal constituido y carece totalmente de conjunto, pues apenas alguna que otra jugada individual arranca los aplausos de la tribuna. La tónica general, sin embargo, es de desorden, falta de coordinación, exceso de individualismo y falta de visión de la meta contraria. Todo da la impresión de que el equipo juega sin un planteamiento definido, sin noción del juego de conjunto y bajo la dirección de un técnico que no tiene ni remota idea de lo que es el fútbol moderno.

Conforme transcurre el tiempo y los desaciertos van siendo cada vez más patentes y los goles contrarios empiezan a caer uno tras otro, el público que inicialmente apoyaba de manera incondicional al representativo nacional, empieza a silbar en forma estrepitosa. El equipo sigue descontrolándose cada vez más y el director técnico, por amistad personal con sus principales jugadores, no realiza cambios fundamentales en la formación del equipo.

El desorden y la incapacidad del equipo llega a tal punto, que el público empieza a saltarse las vallas metálicas e invade el campo y empieza a gritar: "¿Para dónde le doy?" Es decir, el gran partido internacional, trascendental para las aspiraciones del equipo nacional, termina convertido en una vulgar "mejenga" de plaza pública.

Tal es exactamente lo que ha ocurrido con este Gobierno: en estos momentos hay tal desorden, desorden y anarquía, que la autoridad y credibilidad en el Presidente hace meses que desaparecieron. En estos momentos el país está al garete y cada uno hace lo que le da la gana, como lo demuestra el mercado cambiario. Es decir, en estos momentos estamos viviendo una auténtica "mejenga" política y económica, con lo que esta Administración sin duda se inscribirá en la historia del país como la más folclórica y desastrosa que hemos tenido.

Guanacaste

El murmullo de un río, que se acompaña con el cantar de los pájaros, y un paisaje que se adorna con un verde follaje, estimulado por las lluvias; van algunos de los aspectos que constituyen el panorama paradisíaco que se observa durante esta época en la provincia de Guanacaste.

Hoy hace 157 años que esta provincia con el grito "De la Patria por nuestra Voluntad", se anexó a Costa Rica. Un hecho histórico sin precedentes en nuestra Patria. Costa Rica, sin embargo, tomó en cuenta antes de la anexión el número de habitantes guanacastecos para obtener el derecho de mandar un diputado a las Cortes de Cádiz, que en un principio se reunieron en la Isla San Fernando de la Madre Patria; diputado que a la postre resultó ser el Presbítero Florencio del Castillo, Benemérito de la Patria: insigne defensor de los Derechos Humanos en ese continente.

Guanacaste poco a poco ha ido ganándose el lugar que merece dentro del concurso de las provincias de Costa Rica. Actualmente la región chorotega, que según la división administrativa incluye al cantón de Upala, es el granero de nuestro país, ya que el 50% de la producción de granos se produce en esta zona. Es el lugar preferido por una gran mayoría de nuestro turismo interno y externo. No se puede dejar de mencionar, por aparte, el gran aporte que ha dado Guanacaste al folclore nacional.

La producción agropecuaria de la región chorotega ha sido estimada en \$273 millones, correspondiendo un 75.30% a la actividad ganadera, un 18.40% a la producción de granos y un 6.30% a los cultivos permanentes como el café y la caña de azúcar. Esta última está experimentando un gran aumento, por la utilización de métodos modernos de producción. Consideramos también, que la caña de azúcar en un futuro muy cercano aumentará su producción, por constituir materia prima para la producción de alcohol, el cual se espera llegue a ser un verdadero sustituto de los combustibles usados actualmente, toda vez que la región chorotega es la zona del país que tiene el más alto porcentaje de brillo solar, que es lo que más necesita ese producto para su desarrollo. Esta zona alcanza un promedio diario de 7 horas de luz solar, que en la estación seca llega hasta casi diez horas.

La pujante provincia de Guanacaste, encierra entre sus predios el Desarrollo Hidroeléctrico del Arenal, el cual una vez concluidas todas las etapas, ha de ser el mayor productor de energía eléctrica en el país, con expectativas de llegar a venderle de la misma a nuestros países vecinos.

Este importante proyecto lleva las aguas que generan la energía, hasta la

Represa de Magdalena, de donde esas aguas serán tomadas para regar las zonas aledañas; sea lo que se ha denominado "Proyecto de Riego del Tempisque". Esto ha de significar un gran aumento en la producción agropecuaria de la provincia de Guanacaste y un gran estímulo para las inversiones en ese mismo sentido.

Las vías de comunicación que se han construido, han permitido un fácil acceso a esta provincia. Estas obras de infraestructura, sin embargo, deben ampliarse. Es necesario que en el menor tiempo posible el golfo de Nicoya sea superado como barrera natural que siempre ha ido haciendo realidad la construcción de un puente sobre el desembocadura. Se trata de una obra majestuosa, de unos 1.800 metros de longitud, que debe ser estudiado y realizado con mentalidad visionaria.

En cuanto a educación se refiere, Guanacaste cuenta con instituciones de nivel superior, que le han permitido a la juventud de esta zona, realizar si no toda la carrera universitaria, los primeros pasos de su educación superior. El centro universitario de Guanacaste debe recibir todo el apoyo para consolidar los planes que se



Marcos de J. Gutiérrez

han iniciado a fin de que en el mismo se impartan carreras afines con las actividades productivas de la región.

De 1824, cuando se anexó Guanacaste a Costa Rica, a 1981, las circunstancias han cambiado favorablemente para esta provincia; sin embargo cabe preguntarse ¿Sería un acierto o no tal anexión? La respuesta se puede decir en una sola palabra: Sí, un acierto, y siempre lucharemos para que Costa Rica progrese, manteniendo su régimen democrático.

Enfoque de redactores

Lic. Ulloa también lo dijo a la T.V.



Wilmer Murillo

El país está viviendo momentos críticos y espera mucho de un "cambio" en elecciones, organizadas por el Tribunal Supremo de Elecciones. Los magistrados fueron recientemente a la Asamblea Legislativa, ejercieron presiones, se quejaron de la incapacidad de los diputados, y hasta uno de ellos, el Lic. Juan Rodríguez Ulloa, dijo a la prensa que, "ejerceremos represalias en el caso de la Unidad, si el presupuesto para el TSE, de \$3,7 millones, no se tramita aceleradamente".

Considero que la lucha de los magistrados por conseguir los fondos que necesitan para dar cabal remate al proceso electoral que se ha iniciado, es legítima, y también se ha iniciado por obligación a los grupos políticos a rectificar su actitud de posponer la votación del presupuesto de gastos que urgentemente se estaba solici-

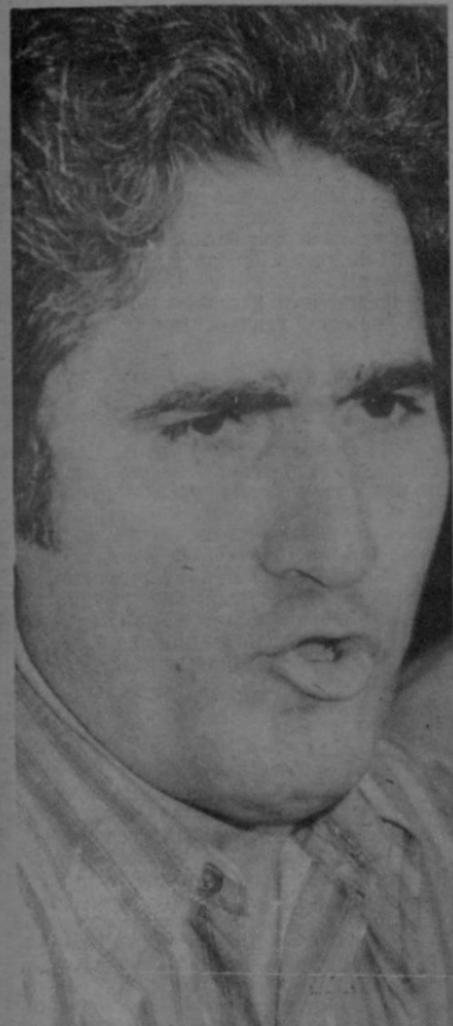
que el sistema de elección no sufrirá atrasos ni obstáculos. Sin embargo, lamento que el señor Ulloa muestre una flaca memoria respecto a lo que dijo, incluso para la televisión. Esa versión que atribuye al redactor parlamentario de LA REPUBLICA, y que efectivamente es en su boca, la dio él personalmente, en vivo y a todo color, ante las cámaras de "Notiséis" cuando fue entrevistado por la colega Mariana Lev.

Creo que el Lic. Ulloa comete el error de desdecirse, y peor aún abate el error de seriedad y compostura que le corresponde asumir, como él mismo lo señala, en todo momento a un magistrado del TSE.

Vale la pena que en el futuro el señor Ulloa tenga presente esa premisa, para que nadie se vea forzado a explicarle claramente, cuestiones en las que el ilustre magistrado parece extraviarse con faci-

Lo descubrieron

Comandante Cero aún en Panamá



Edén Pastora Gómez
... "Cero"...

El misterioso paradero del ex-vice-ministro de Defensa de Nicaragua, Edén Pastora Gómez ("Cero") fue descubierto ayer por un grupo de periodistas en el centro de la ciudad de Panamá.

Pastora está en la actualidad en Panamá confirmó con una película el Canal 4 de la televisión panameña.

Periodistas de esa estación filmaron a "Cero" acompañado del también comandan-

te guerrillero Dr. Hugo Spadafora, ex-vice-ministro de Salud Pública panameño, cuando subieron a un auto rojo en un barrio en las afueras de esta capital istmica.

"Cero" llevaba una gorra blanca y gafas oscuras, no lucía ni barba ni bigote.

Cuando Pastora y Spadafora observaron a los camarógrafos y reporteros huyeron rápidamente del lugar. Los periodistas intenta-

ron seguirlos pero en la persecución chocaron con otro auto y perdieron a los guerrilleros.

Pastora a principio de mes presentó su dimisión al cargo que desempeñó dentro del Gobierno de Nicaragua. En esta decisión fue acompañado por el también vice-ministro del Interior José Valdivia ("Marvin"), cuyo paradero se desconoce pero hay versiones de que se encuentra en Panamá.

Denunciadas detenciones arbitrarias de la policía

Personas afectadas por allanamientos de la policía y posterior detención, denunciaron como arbitrarias las acciones y sin razón de ser porque desconocen los motivos para ser detenidos.

Los perjudicados han sido Jorge Alfaro, un trabajador de Guanacaste y María Eugenia Jiménez, profesora del Colegio Vocacional de Alajuela, ambos afiliados a organizaciones sindicales de empleados públicos y universitaria, respectivamente.

La dirigencia de la Asociación Nacional de Empleados Públicos (ANEP) consideró que en el caso de Alfaro, el allanamiento de su vivienda y la acusación

de que en ella encontraron un plan para desnaturalizar las elecciones es un montaje calumnioso.

El Sindicato de Empleados de la Universidad de Costa Rica (SINDEU) denunció también el allanamiento de la casa de su afiliado Sr. Luis Barrantes Mesén, la noche del jueves, tras lo cual y por su ausencia fue detenida su esposa, María Eugenia Jiménez.

En ambos casos, los sindicalistas han expresado que amparados y "a propósito del terrorismo" se ha desatado una persecución contra dirigentes de ambas agrupaciones.

Negocios y guaro

Batalla contra los burladores de la ley

El Instituto Costarricense de Turismo y el Ministerio de Gobernación iniciarán en estos días los estudios de negocios con permiso para expender licores, con el fin de proceder al cierre de aquellos que no se ajustan a las nuevas disposiciones vigentes.

El Presidente Ejecutivo del Instituto, licenciado Enrique Odio Soto señaló que, a partir de la publicación del decreto especial que regula la hora de cierre de los establecimientos que venden licor, habrá un plazo de 60 días para ponerse a ley.

Señaló que todos los negocios que no puedan calificarse como turísticos tendrán que acogerse a las normas del decreto que establece la prohibición de abrir las 24 horas para este tipo de establecimiento.

Dictado procesamiento contra el ex-cabo Bolaños Quesada

Auto de procesamiento y prisión preventiva fue dictado ayer por el Juzgado Cuarto de Instrucción de San José contra el ex-cabo José Manuel Bolaños Quesada a quien se le atribuye la muerte de Viviana Gallardo Camacho, en una de las celdas de la Primera Comisaría Metropolitana.

La resolución se basa en los delitos de homicidio simple y por tentativa de homicidio simple en concurso ideal en perjuicio de las compañeras de celda de Gallardo, Magally Salazar Nassar y Alejandra Bonilla.

El caso pasará ahora al tribunal superior penal respectivo.

El pasado primer día de julio, Bolaños Quesada ultimó a balazos a Gallardo Camacho detenida y acusada de terrorismo.

Esa madrugada, la mujer policía Mayra Morera Prado, según detalló posteriormente, llevó al servicio sanitario en varias oportuni-

dades a las mujeres detenidas, pero observó que constantemente era seguida por el policía de ronda, a través de toda la instalación policial.

Morera Prado sostiene en todo momento, en su versión que dio al Juez Cuarto de Instrucción, Lic. Hermann Soto, que un oficial de la Primera Comisaría preparó el crimen para luego aparecerlo como una fuga.

Sin embargo, esta versión fue rechazada por todos los testigos que laboran en la Primera Comisaría. Indicaron que no tenían la menor idea de por qué Morera dio esa versión a la prensa y juzgado.

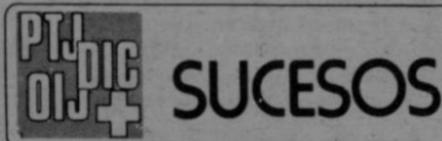
El cabo Bolaños Quesada permanece recluido en una de las celdas de máxima seguridad de La Reforma, en San Antonio de Belén.

Recientemente escribió una carta donde pide comprensión para su caso, agradece a muchos ciudadanos y ex-compañeros de la Primera Comisaría que han ayudado a su esposa e hijos.

INFILTRACION

La Policía Judicial reveló ayer que Adrián Rojas Salazar, identificado con el seudónimo de "Esteban" intentó infiltrar el Organismo de Investigación Judicial (OIJ) a mitad de 1980, pero fue descubierto a tiempo cuando fue sometido a un riguroso estudio de su vida privada.

Dicho estudio comprende una serie de pruebas e investigaciones de la vida personal del agente que aspira a ingresar al OIJ por espacio de seis meses.



Ex-cabo José Manuel Bolaños Quesada

Corte decidirá caso de piloto Romero T.

La agencia alemana de noticias DPA transmitió ayer el siguiente cable sobre el piloto costarricense capturado en El Salvador: Dice:

SAN SALVADOR, (DPA).- El piloto nicaragüense-costarricense Julio Romero Talavera no será liberado, mientras no lo decida una corte marcial o lo condene a la pena que ella misma establezca, informó una fuente militar.

Aseguró el vocero que serán los tribunales militares salvadoreños, quienes en base a las pruebas correspondientes dictaminarán en consecuencia.

Julio Romero Talavera fue capturado por la Fuerza Aérea Salvadoreña cuando violaba el espacio aéreo de El Salvador transportando armamento para la guerrilla que intenta derrocar a la actual Junta Revolucionaria de Gobierno.

Rurales encontraron "buzón" de guerra

Una cantidad importante de material bélico deteriorado, perteneciente a un buzón de guerra utilizado por los sandinistas en 1979, fue encontrado ayer, a eso de las 8 a.m., por una patrulla de la Guardia Rural al mando del Teniente Coronel Fernando Faith Rojas, director regional de ese cuerpo policial.

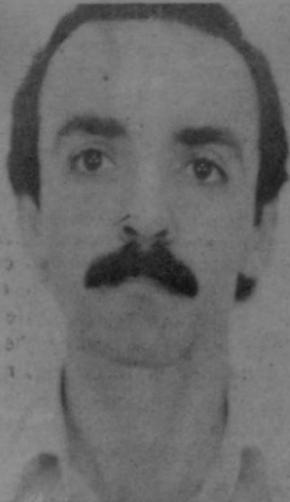
El informe de esas autoridades policiales indica que el hallazgo se produjo en la finca "La Alcancía", propiedad de Roberto Herrera, en el distrito de Irigaray, en Liberia, Guanacaste.

El material bélico está compuesto por: 13 bombas de fabricación casera vacías y desactivadas, hechas de tubo galvanizado de 5 pulgadas, 16 bombas caseras, fabricadas de tubo galvanizado de una y media pulga-

das, 4 magazines vacíos, 1 trípode de ametralladora, 1 bomba cazabombas armada, 4 calibres de rifle, 1 rifle Brown en mal estado, 6 ponchos de campaña, 150 libras de tiros y arandelas para relleno de bombas caseras o cazabombas, 1 lote de piezas de rifles de diferentes calibres, 1 ametralladora Neuhafen en mal estado y 1 fulminante vivo de 40 milímetros.

El deterioro que presentaba el material bélico fue atestiguado por el coronel Faith y cuatro rurales que dieron fe de tener todas las pruebas que perteneció al Frente Sandinista en su lucha por derrocar el régimen de Anastasio Somoza en 1979.

Todos los implementos fueron trasladados a la sede de la Rural en Liberia para otras investigaciones.



Adrián Rojas Salazar
...Esteban...

Detenidos bolsinistas ayer en el aeropuerto

La policía arrestó ayer a ocho bolsinistas que operan en el Aeropuerto Internacional Juan Santamaría.

Uno de los detenidos dijo que sin ninguna identificación fueron trasladados hasta la De- de Alajuela. El caso será presentado por medio de un abogado presenta-

ron recurso de amparo ante la Corte Suprema de Justicia y dos horas después fueron puestos en libertad.

Los bolsinistas dijeron que investigarán de donde partió la orden de captura en su contra.

Televisión Cine Farándula Radio

"Gaviota" reinició carrera musical

Después de casi dos meses de inactividad, el grupo costarricense "Gaviota" reanudó presentaciones y otros compromisos inherentes a su trayectoria musical.

"Gaviota" entró en receso después del trágico accidente automovilístico en el que falleció su baterista y también representante Tito Durán, lo cual afectó enormemente por la circunstancia de que se trata de un fuerte vínculo familiar.

El conjunto reinició actuaciones la semana pasada, con motivo del aniversario del centro social "Las Brujas", donde también hizo su debut el nuevo baterista, Joaquín "Kin" Rivera, un inquieto joven que ha tenido experiencia en diversos grupos.

Por otra parte, el pasado martes Carlos Guzmán, director musical y organista de "Gaviota", sostuvo una reunión con el

gerente de arte y repertorio de CBS Indica, don Luis Salas, con el fin de concretar próximas producciones discográficas del conjunto. En la reunión estaba presente también el compositor Rodolfo Emilio Morales, quien ha participado activamente en las últimas grabaciones de "Gaviota".

Carlos confirmó la reaparición del grupo con todo su elenco, con la incorporación de "Kin" Rivera, excepto el de la cantante Ligia Guzmán, figura estelar de la agrupación, aunque ella continúa como parte de "Gaviota" y salvo en presentaciones directas, estará presente en las grabaciones u otros compromisos artísticos.

La situación ha brindado la gran oportunidad a la última adquisición de "Gaviota", la hermana de Ligia y juvenil cantante Giselle Guzmán, dueña de una voz muy similar a Ligia y con un gran porvenir en el campo musical.

El regreso de "Gaviota" ha sido bien visto por el público y colegas, por cuanto se les considera uno de los conjuntos más originales en todo lo que hacen, principalmente en las grabaciones.



Con nuevo baterista, el retiro momentáneo de Ligia Guzmán y nuevos bríos, el conjunto nacional "Gaviota", considerado como uno de los más originales del quehacer artístico y musical, reinició sus actividades.



Jerry Lewis aún sonríe.

Jerry Lewis se declara en la ruina

HOLLYWOOD, (AP).—El comediante Jerry Lewis aún sonríe, a pesar de que su esposa, Patti, le ha entablado demanda de divorcio después de 35 años de matrimonio, se ha presentado en bancarrota y que desde hace 10 años no se estre-

na ninguna de sus películas en Estados Unidos.

Sobre los dos primeros temas, Lewis se abstiene de hacer declaraciones por consejo de sus abogados.

Pero la ausencia de Jerry Lewis de los cines de Estados

Unidos concluyó hace pocos días y el famoso actor ha vuelto a sonreír. La 20th. Century Fox acaba de estrenar "Hardly working", una película que Lewis filmó el año pasado en Florida en circunstancias desfavorables. La producción se quedó sin fondos en determinado momento, pero ese es otro aspecto del cual Lewis prefiere no hablar: "Es demasiado negativo", dice.

En sus planes figuran otras películas, como "Smorgasbord", y una actuación junto a Robert de Niro en "King of Comedy". También tiene previsto actuar en "Slapstick", una realización basada en el libro homónimo de Kurt Vonnegut que dirigirá el joven Stephen Paul.

"Hardly working" es un retorno al terreno que Lewis conoce bien. Es co-autor del guión con Michael Janover y se dirigió a sí mismo en el papel de Bo Hooper, un payaso que pierde su empleo cuando un circo decide cerrar. Trabaja en una discoteca, en una empresa de vidrios, un restaurante japonés y en una oficina postal, y se las arregla para hacer destrozos en todos esos lugares. El reparto incluye a Susan Oliver, Harold J. Stone, Steve Franken, Buddy, Jerry Lester y Billy Barty.

La última película de Lewis fue "Which way to the front?" para la Warner Brothers en 1970, aunque filmó también en 1972 "The day the clown died", que no se estrenó. ¿Por qué su larga ausencia del cine?

"Fue mi propia decisión",

dice Lewis. "Cuando vi "Which way to the front?" Junto a una película pornográfica en Encino, California, me di cuenta del rumbo del negocio del cine. A pesar de la cantidad de cartas que recibí, yo no tenía ningún poder para modificar esa doble cartelera".

"Durante 20 años, los padres habían estado enviando a sus hijos a ver mis películas con la certeza de un entretenimiento sano. Ahora la industria se dedicaba a las porquerías y yo no quería ser parte de eso", agrega.

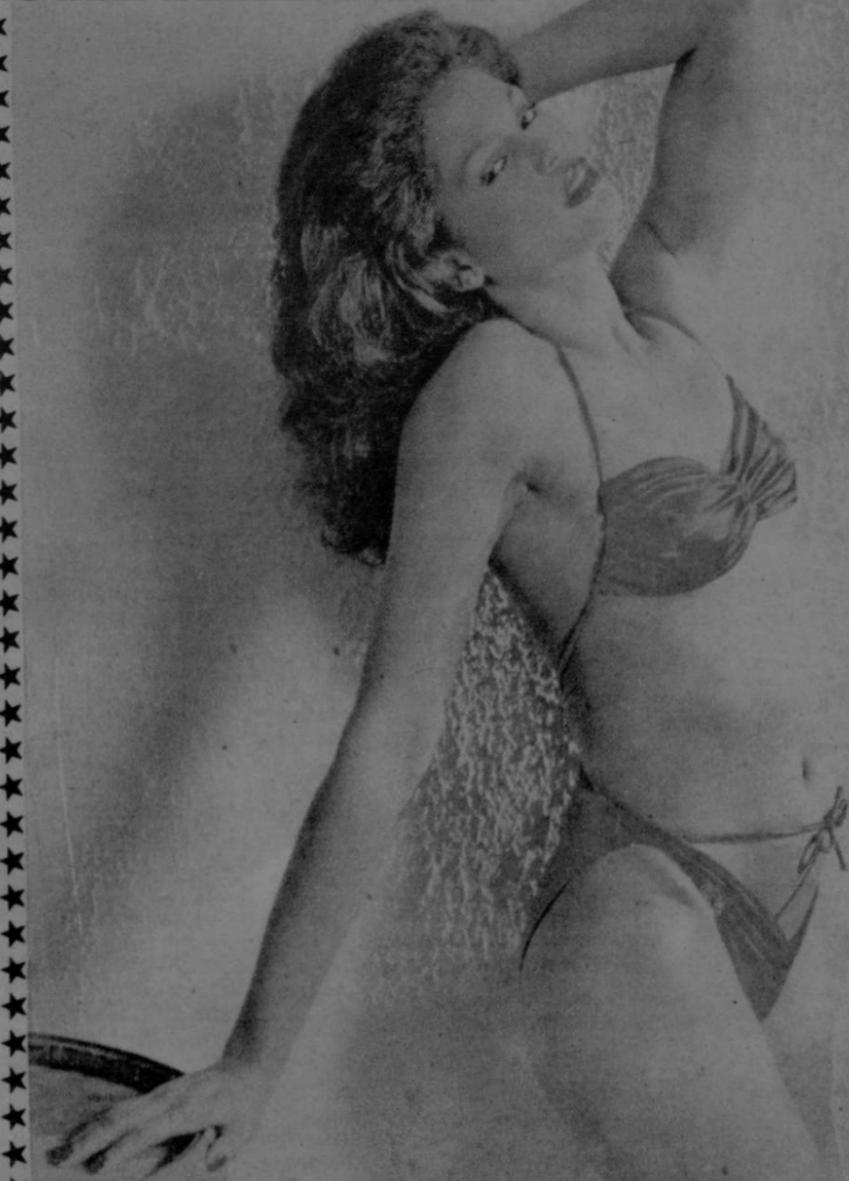
Aunque Lewis ha mantenido silencio acerca de su divorcio, ha confesado a sus íntimos: "Llegué a un punto en el que no estaba contento con mi vida. Necesitaba un cambio. Patti conseguirá lo que quiera".

Parte de ese cambio, dice, es el retorno a la verdad, la conversión a la honestidad. "Tenía que vivir un estilo de vida lleno de mentiras. Nada es peor que un converso, un ex-borracho, un ex-mentiroso. Son los peores, porque están imbuidos de una religión. Mi religión surgió cuando crecí".

La franqueza que exhibe ahora Lewis se advierte en la abierta confesión de que su vida gira en torno a él mismo.

No hago cosas por un areolado desinterés. Lo que estoy haciendo es terriblemente egoísta, porque en definitiva todo es para mí. Ahora bien: si hay quienes pueden beneficiarse en algo de ese egoísmo, no veo que haya nada malo en ello".

CABARETERA



ANICETO MOLINA Y LOS SABANEROS

No sabemos su nombre pero apreciamos claramente sus atributos. Ella es la figura central de un LP del grupo musical "Aniceto Molina y los Sabaneros", el cual lleva el simbólico título de "Cabaretera". El álbum tiene un variado repertorio tropical al estilo cumbia, pues se trata de un grupo colombiano de mucha popularidad en ese país. Y curiosamente, la tendencia en esos países eminentemente calientes, es la de presentar bellezas en las portadas de los discos, las cuales en la mayoría de los casos no son identificadas.

Suplemento "Espectáculos" N° 69
 Editor: Jorge L. Chaves C.
 Diagramación: Jorge A. Noguera
 Diseño páginas centrales: Depto. de Arte

JULIE ANDREWS

★ en la producción S.O.B.

La República SU PERIODICO

JULIE ANDREWS SE CANSO DE LA IMAGEN DE "NIÑA BUENA"

"S.O.B." - ES EL NOMBRE DE LA ULTIMA PRODUCCION DE BLAKE EDWARDS, CUYA TRADUCCION EN ESPAÑOL ES SUMAMENTE DIFICIL DE HACER, DADO A QUE LAS TRES LETRAS DEL TITULO, TENDRIAN QUE CONVERTIRSE EN ALGO BASTANTE VULGAR AUNQUE ASEGURAN QUE TAMBIEN PODRIAN DECIR, "STANDARD OPERATION BS."

★ EXCLUSIVO PARA "LA REPUBLICA"

Por Hilda Ulloa

Esta obra en gran parte está basada en las experiencias de Julie Andrews, en Blake Edwards (su esposo), productor y director de la película y de los Estudios de la Paramount. Ya antes Paramount, había filmado para Edwards la película "Darling Lilly", y Edwards no quedó muy satisfecho de la manera en que la película se cortó, distribuyó y la propaganda que se le dio, que según él fue muy mediocre.

Pero de nuevo Edwards volvió al mismo estudio para su nueva obra, "S.O.B." Esta película ha causado una enorme revolución, y ha sido motivo de críticas muy fuertes de parte de los escritores de los mejores diarios de la ciudad, y gran número de conocidos comentaristas cinematográficos.

Críticos locales han llegado hasta decir ... debido a que la estrella de la película era Julie Andrews, que "Mary Poppins" había sido asesinada esta primavera... perpetuándose el crimen en una milla de cinta a color... Desde luego refiriéndose a "S.O.B."

Pero, ¿por qué todas esas agudas críticas?... Bueno porque Julie Andrews, estrella de la película, cambió de una manera definitiva la imagen que ya por muchos años había tenido, como la "nanny" de "Mary Poppins", y la dulce institutriz en "Sound of Music". Esa imagen a través de los años, como la mujer sublime y abnegada, se había quebrado, como se quiebra un fino cristal...

Todo el mundo se preguntaba lo mismo... ¿Qué pasó... para que eso pasara?... Muy pronto me enteré. En entrevista con todas las estrellas de la película le pregunté a Miss Andrews... ¿Por qué ese cambio tan súbito?...

"Porque me cansé de esa imagen que el público tenía de mí... sencillamente me aburrí. Hace ya varios años que no aparezco en la pantalla, pero no fue porque no tuviera contratos. Durante ese tiempo recibí más de 250 guiones para estudiar y aceptarlos o no. Todos estaban relacionados con mi imagen parte de Mary Pickford, o de Janet Gaynor o de Doris Day. Así el público las hizo a ellas... como me quería hacer a mí también.

Cuando se trató de comunicarse con la estrella que estaba haciendo sus últimos arreglos en Londres, para la película "Víctor, Victoria", en la que hace la parte de un (transvertido), durante la depresión en Europa en los años 20-30, ella contestó: "Verdaderamente la escena es muy atrevida, pero todos nos divertimos mucho cuando la filmábamos, pero sobre todo me dio mucho gusto el hacerla pues eso era lo que mi esposo quería... él había soñado con la filmación de "S.O.B.", por casi 10 años, y yo vi su gran esfuerzo al escribirla".

Por otra parte Mr. Edwards, dijo: "La parte de Julie Andrews, (mi esposa), en "S.O.B.", no es el retrato de ella ni es tampoco la persona descrita en la película. La suya y otras más son composiciones de lo que las estrellas de Hollywood son hechas por los estudios y por el público... y ya su reputación establecida, pues son forzadas a vivir una vida y carrera "estereo-tipo".

—Mr. Edwards, le pregunté: ¿Ud. cree que después que el público ha puesto a Julie Andrews en un pedestal, como mujer abnegada y sublime, esta película la recibirán abiertamente, o será perjudicial para ella?...

—"Bueno, como director le diré que el talento de Julie Andrews, es verdaderamente amplio y versátil. No creo que porque ella haga una película un poco salida de tono, pierda su fama como actriz... Esto es lo único que yo quiero; que ella reciba la aclamación debida como una consumada actriz en todos los departamentos... no se puede vivir casi como esclava del público para no perder una imagen que hasta cierto punto, hasta ahora no le ha hecho ningún bien. Por ese temor ella ha perdido grandes partes dramáticas y hasta de comedia... Eso tenía que terminar y estoy sumamente feliz por el cambio".

Ahora bien, el pobre Mr. Edwards no solamente tuvo dificultades con la Paramount debido a la filmación, sino que también el estudio se negó a contribuir a pagar los gastos de publicidad de la película. Cuando Edwards invitó a los principales periodistas de todas partes para venir a Hollywood, los instaló en los mejores hoteles de la ciudad, dándoles grandes recepciones, y banquetes. Pues bien, cuando le presentó la cuenta a los ejecutivos de la Paramount, éstos se negaron a pagarla diciendo que Edwards era muy amigo de gastar dinero, y no le dieron un centavo... ¿Qué pasó? Que Edwards tuvo que pagar \$200.000... Estas cosas pasan en Hollywood....

Además de Julie Andrews, en la película están: William Holden, Shelly Winters, Loretta Swit, Larry Hagman, Robert Preston, Richard Mulligan, Robert' Vaughn, Robert Webber y Larry Storch.

Edwards espera hacer con "S.O.B.", el dinero que hizo con las series de "Pink Panther" y "10", con Bo Derek".



Julie Andrews, al centro, enseña a las estrellas de la película parte de su cuerpo desnudo. Abajo, a la derecha, la actriz Loretta Swit, quien tiene el papel de una comentarista muy chismosa que ha sido sorprendida en pleno chisme.



Encuentro de músicos, familia y amigos con motivo de la visita del productor hondureño Carlos Arturo Matute, en la bonita residencia del empresario Olman Castillo. En un momento de la reunión se unieron todos los presentes para esta foto en que aparecen, de izquierda a derecha: Cecilia Chaves de Castillo y Olman Castillo, padres de Jenny, Jorge Chaves de "La República", Carlos Arturo Matute, la cantante y cada día más bonita Jenny Castillo, el fotógrafo Mario Castillo Jr., el músico Marcos Monge y Alfredo "Chino" Moreno, ambos del grupo "La Banda".



Intervenciones sobresalientes ha realizado el buen estudiante de periodismo Luis López Rueda para Radio Columbia, e inclusive en campos que se alejan de su especialidad, el béisbol. López muestra una constante superación y aquí lo vemos en acción en el baloncesto, a la derecha, cuando entrevista al entrenador Jorge Ross (izquierda). (Foto Juan Carlos Ulate).

"Karibú" prepara primer álbum

*** Probablemente el mejor exponente actual de la música "Salsa" en Costa Rica, el grupo KARIBU prepara la salida para agosto, de su primer disco de larga duración, el cual según afirma su representante JOSE LUIS CARBALLO, incluirá cuatro de los principales éxitos discográficos en sencillo titulados "Miénteme", "Atrevesao", "Juan Soledad" y "Alí Babá". CARBALLO adelantó que "el

ESTRELLAS y espectáculos

Por: JORGE CHAVES

Cariari Country Club, donde se realizará un baile amenizado por LA NUEVA DIMENSION DE ROBERTO MATA, el cual lleva el título de "Baile del Sabanero", con motivo de la fecha especial que se celebra hoy... Además de la parte musical de ROBERTO MATA, la polifacética artista DINA DURC hará una presentación especial, como adelanto del festival internacional del próximo sábado.. Ah, y los asistentes preferiblemente deberán ir vestidos de sabaneros.



Las tres voces del grupo "Karibú" estarán presentes en su primer disco de larga duración, el cual estará listo en el mes de agosto, según afirma su promotor. Aparecen, Harold Gordon, Carlos Ledezma y la nueva adquisición, Víctor Ramírez.

primer LP tendrá un repertorio preferentemente "salsero", tal y como se ha proyectado el grupo ante el público"...Además comentó que la incorporación de VICTOR RAMIREZ como cantante, ha reforzado el repertorio e imagen del conjunto.

Ah, y el sábado habrá otra actividad limonense de la cual hablaremos luego...

"Manantial" a Estados Unidos

*** Se ha confirmado plenamente la contratación del grupo costarricense MANANTIAL, para que haga en Houston y Nueva Orleans, Estados Unidos, dos o tres presentaciones ante el público de habla hispana de esos lugares...El grupo tiene prevista la gira para finales de agosto (concretamente el 27),

según telegrama enviado por IVAN PAREDES, el gestor de las visitas de MANANTIAL a esas ciudades norteamericanas...Y a propósito de MANANTIAL, con motivo de la Anexión de Guanacaste, el grupo estará hoy sábado en Santa Cruz, donde se presentará en el centro social "Palenque"...Ya lo saben "santacruceños"...

Roberto Sagrera vuelve al disco

*** No es cantante ni dirige una agrupación musical, pero estuvo al frente del departamento de ventas del sello CBS Indica (con estupendo acierto por cierto), lo cual lo conectó de lleno con el mundo discográfico...Pues bien, ROBERTO SAGRERA acaba de asumir la administración y propiedad de la tienda de discos "Ciudad Musical" en esta capital, con lo cual se produce un regreso al mundo del disco...En SAGRERA se reconoce su dinamismo y don natural para cosechar amistades, y dejó en CBS Indica una magnífica imagen de relaciones públicas, algo que anda escaso en ese sello actualmente...

La pregunta indiscreta del día

*** ¿Cuál es el cantante tropical de una reconocida agrupación musical de corte popular, que al parecer siembra la discordia entre sus compañeros, según afirma su propio director musical?...Por el momento dejamos solamente la pregunta, aunque para más pistas pueden ubicarse en las inmediaciones del parque de Sabanilla...

Festival intercolegial de la canción

*** El jueves 6 de agosto, a las seis de la tarde, el colegio Los Angeles celebrará el Festival Interolegial de la Canción, cuyos propósitos son los de estrechar relaciones entre las instituciones educativas de secundaria de todo el país...El comité organizador, presidido por la joven MARILES LLOBET ESTRADA, espera una gran participación para darle realce al evento...

Los diez éxitos: Stereo Continental

*** "Qué será de mí", disco mil de GIBSON BROTHERS, ocupa el primer lugar de popularidad de la emisora "Stereo Continental", que transmite en frecuencia modulada.. El segundo puesto es para "Los ojos de Bette Davis" por KIM CARNES, el tercer lugar para "Johnny and Mary" por ROBERT PALMER, el cuarto para FRANKIE SMITH con "Double dutch bus", (El sicodélico según NELSON HOFFMAN) y el quinto para "Amor de festival" con KOOL & THE GANG...Las otras cinco más solicitadas por los oyentes son: 6) "Fuego sobre el agua" por O.R.S. BAND, 7) "Soy tu único amor" por AIR SUPPLY, 8) "Winning" por SANTANA, 9) "Estrellas en 45" por STARS ON y 10) "Muchachos de Nueva York" por MANHATTAN TRANSFERS...

Hoy es "Baile del Sabanero"

*** Y cerramos nuestra columna, con una invitación especial para hoy sábado en el



La norteamericana Kim Carnes y su nuevo disco "Bette Davis eyes", Los ojos de Bette Davis, han completado ya siete semanas en primer lugar de ventas y popularidad en Estados Unidos, según la prestigiosa revista discográfica "Billboard". Hoy traemos la letra a nuestros lectores.

La Nota Musical

BETTE DAVIS EYES

Her hair is Harlow gold
Her lips sweet surprise
Her hands are never cold
She's got Bette Davis eyes
She'll turn her music on you
Yoy won't have to think twice
She's pure as New York snow
She got Bette Davis eyes

And she'll tease you
She'll unease you
All the better just to please you
She's precocious and she knows just what
It takes to make a pro blush
She got Greta Garbo stand off sighs
She's got Bette Davis eyes

She'll let you take her home
It whets her appetite
She'll lay you on her throne
She got Bette Davis eyes
She'll take a tumble around you
Roll you like you were dice
Until you come up blue
She's got Bette Davis eyes.

She'll expose you when she snows you
Off your feet with the crumbs she throws
/you

She's ferocious and she knows just
What it takes to make a pro blush
All the boys think she's a spy
She's got Bette Davis eyes



Los integrantes del grupo representativo del Colegio Los Angeles, quienes participarán en el próximo Festival Interolegial de la Canción de esa institución educativa y que se efectuará el 6 de agosto. Aparecen, orden acostumbrado: Carolina Gómez, Rubén Arena, Marilés Llobet, Juan Carlos Lemus y Jorge Morales.

Respuestas a editorial de La República

Carazo respondió interrogantes sobre el FMI

Costa Rica no hará compras conforme al acuerdo con el Fondo Monetario Internacional si mantiene un tipo doble de cambios o si se adoptan cambios múltiples, indicó el Presidente de la República Lic. Rodrigo Carazo, en una comunicación que responde preguntas planteadas en un editorial de este diario.

Así expresó el Lic. Carazo sus manifestaciones, dirigidas al director, Lic. Joaquín Vargas Gené:

"En su Editorial del 23 de julio se dice lo siguiente:

"En efecto, la asistencia financiera del Fondo Monetario Internacional no pasará de unos 60 millones de dólares en lo que resta del año..."

Reproduzco lo que al efecto dice el acuerdo con el Fondo en su anexo 1:

"En apoyo de estos objetivos y políticas, el Fondo Monetario Internacional otorga el presente acuerdo ampliado de conformidad con las disposiciones siguientes:

1.- Durante el plazo de tres años a partir del 17 de junio de 1981, Costa Rica tendrá derecho a efectuar compras del Fondo por un monto equivalente a DEG 276,75 millones, con sujeción a lo dispuesto en los siguientes párrafos 2, 3 y 4, sin necesidad de un nuevo examen de su situación por parte del Fondo.

2.- a) Hasta el 17 de junio de 1982, las compras que se efectúen en virtud del presente acuerdo no excederán sin el consentimiento del Fondo, el equivalente de DEG 92,25 millones, teniendo en cuenta que las compras no excederán del equivalente de DEG 22,50 millones hasta el 15 de agosto de 1981, del equivalente de DEG 40 millones hasta el 15 de noviembre de 1981, del equivalente de DEG 57,5 millones hasta el 15 de febrero de 1982 y de DEG 75 millones hasta mayo de 1982.

b) Hasta el 17 de junio de 1983, las que se efectúen en virtud del presente acuerdo ampliado no excederán, sin el consentimiento del Fondo el equivalente de DEG 184,5 millones.

c) El derecho de Costa Rica a efectuar compras durante el segundo y el tercer año estará sujeto al escalonamiento que se disponga.

3.- Las compras conforme a este acuerdo ampliado se financiarán con recursos ordinarios y financiamiento suplementario en proporción de uno por uno hasta que lleguen al equivalente

de DEG 49,15 millones, y de ahí en adelante cada compra, conforme a este acuerdo, se financiará con recursos ordinarios y tomados en préstamo en proporción de uno por uno hasta que lleguen al equivalente de DEG 172,2 millones, y de ahí en adelante cada compra se financiará con recursos tomados en préstamo; no obstante, las modificaciones que adopte el Fondo de la proporción entre recursos ordinarios y tomados en préstamo se aplicarán a las cantidades que se compran después de la fecha de la modificación..."

Esto implica que al 31 de diciembre el país está autorizado para girar hasta DEG 57,5 millones *US\$66,1 millones), a lo anterior hay que agregarle DEG 30,1 millones (US\$34,6 millones) provenientes del crédito de la Facilidad de Financiamiento Compensatorio (por caída en las exportaciones). Esto da un gran total de uso de recursos del F.M.I. para 1981 de DEG 87,6 millones (US\$100,7 millones) de los cuales ya se han girado DEG 52,6 millones (US\$60,5 millones) quedando por girar DEG 35,0 millones (US\$40,2 millones).

Asimismo, transcribo otras notas importantes contenidas en el Convenio con el F.M.I. que constituyen clara respuesta a las preguntas que se formulan en el Editorial de "La República".

"El personal cree que el ajuste sustancial del tipo de cambio que ha tenido lugar desde finales del año pasado habrá de contribuir a una variación estructural en la balanza de pagos a plazo medio. Además, el mantenimiento de una política flexible de tipos de cambio coadyuvará al logro de los objetivos del programa en cuanto a la balanza de pagos a corto plazo. Naturalmente, en este sentido, la política crediticia del Banco Central tiene que desempeñar también un papel importante. La limitación del crecimiento de dicho crédito al volumen planeado no será una tarea fácil, en vista de la carga creada por las pérdidas de divisas y los pagos de intereses aceptados por el Banco Central como solución a los pagos morosos y garantías del tipo de cambio. Las autoridades deberán estar preparadas para reaccionar cuando sea necesario (p.ej. vendiendo bonos de estabilización), para que se cumplan los límites al crédito impuestos por el Banco Central..."

pras conforme al presente acuerdo: ...d) durante todo el plazo del acuerdo ampliado, si Costa Rica.

i.- impone restricciones a los pagos y transferencias por transacciones internacionales corrientes o intensifica las restricciones ya existentes, o.

ii.- mantiene un sistema doble de tipos de cambio o adopta otras prácticas de tipos de cambios múltiples, o.

iii.- concierta convenios bilaterales de pagos incompatibles con el artículo VIII, o.

iv.- impone restricciones a la importación por razones de balanzas de pagos o intensifica restricciones ya en vigor..."

"En vista de las desviaciones que ocurrieron en el programa de estabilización del año pasado y de las modificaciones efectuadas en la política cambiaria, las autoridades costarricenses han decidido implantar un nuevo programa de ajuste con el fin de corregir los actuales desequilibrios externos e internos a plazo medio".

"El programa de ajuste en apoyo del cual se solicita un acuerdo del SAF tiene por objeto reducir el déficit en cuenta corriente de la balanza de pagos desde el equivalente de algo más del 14 por ciento del PIB en 1980 al 9 por ciento del PIB en 1983, lo que se considera como nivel que puede mantenerse mediante las entradas normales de capital a largo plazo en los sectores privado y oficial. Se prevé también que dichos esfuerzos de ajuste facilitarían un restablecimiento paulatino de la posición de las reservas internacionales netas del Banco Central, en el monto de unos \$150-175 millones, durante el segundo y tercer años del programa. Las autoridades costarricenses tratarán de lograr esos objetivos mediante la aplicación tanto de medidas de ajuste estructural como de gestión de la demanda. Durante el primer año del programa, se hará hincapié en la gestión de la demanda, ya que se necesitan medidas de política monetaria y fiscal para contener las presiones inflacionarias y fomentar una evolución ordenada del mercado cambiario. Si se aplican con éxito dichas políticas en el primer año del programa, entonces el ajuste del tipo de cambio que haya tenido lugar desde el fin del año último, junto con las medidas de ajuste estructural del gobierno en

las esferas de la energía, agricultura y comercio exterior, habrán de contribuir a reorientar la economía costarricense y proporcionar incentivos para la inversión, la exportación y el crecimiento del PIB para 1983, que habrá de contribuir al logro de un crecimiento económico real de por lo menos 4 por ciento..."

"La posición externa de Costa Rica se debilitó notablemente en 1980, como resultado de la intensificación de las presiones del exceso de demanda que llevaba acumulándose varios años..."

"En vista de tal evolución, las autoridades costarricenses, han iniciado un nuevo programa de ajuste destinado a reforzar la posición de balanza de pagos de Costa Rica a plazo medio. En dicho

programa se hace hincapié en la gestión de la demanda a costo plazo, concentrándose fundamentalmente en una mejor actuación fiscal, con objeto de contener las presiones inflacionarias y contribuir a fomentar la evolución ordenada del mercado cambiario. A plazo medio, el programa prevé ajustes estructurales significativos en los sectores agrícolas, energético y del comercio, que harán posible el logro una vez más de una tasa de crecimiento económico más elevada que la registrada en el pasado reciente.

La gerencia del Banco Mundial ha informado al Fondo de que, dado que se prevé que el 60 o/o de la formación de capital tenga lugar en el sector privado y que se esperan amplios incentivos apropiados en este sentido, y de que

considera generalmente apropiada la distribución de la inversión pública, especialmente en el campo de la energía (en el que el Banco y BID participan directa y ampliamente en

el financiamiento de proyectos), el Banco no tiene ningún recelo en cuanto al SAF propuesto..."

Rica en que se apoya su solicitud de un acuerdo ampliado representa un esfuerzo significativo para reforzar la posición externa de Costa Rica y merece el apoyo del Fondo..."

EL COMITE COSTARRICENSE DE COOPERACION DE LA COMISION INTERAMERICANA DE MUJERES - OEA

Invita a sus asociadas a la próxima reunión general que se celebrará el día viernes 31 de julio, a las 4 p.m., en el Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto.

En esta oportunidad la doctora Marta Ovares de Guzmán, dará una conferencia sobre

HELLEN KELLER

Julio de 1981

INS CONSTRUYE MODERNO EDIFICIO PARA ESTACION DE BOMBEROS EN PALMARES

El pasado 16 de julio el Instituto Nacional de Seguros (INS) firmó con la compañía Métodos Constructivos Modernos S.A., un contrato para la construcción de su Estación de Bomberos en el cantón de Palmares.

La edificación, con un costo cercano a los 3 millones de colones y 560 metros cuadrados, constará de dos núcleos de dos pisos cada uno; unidos por un paso central para escaleras.

Este edificio, que contará con todos los adelantos en este tipo de obras, es una contribución del Instituto al desarrollo del cantón de Palmares y será un albergue moderno y funcional para los abnegados servidores de su cuerpo de bomberos.

La comunidad palmareña disfrutará de los servicios de esta obra después de 260 días, contados a partir de la firma del contrato.

Con motivo de la firma del documento, don Cristóbal H. Zawadzki W., Presidente Ejecutivo del INS, expresó: "El Instituto Nacional de Seguros mantiene de esta manera su posición firme de contribuir en la construcción de aquellas obras que procuran el desarrollo y la seguridad de las comunidades, que con esfuerzo y dedicación laboran por una Costa Rica mejor. La institución, en esta forma, crece paralela al desarrollo de estas comunidades".

Firmaron por parte del Instituto el Presidente Ejecutivo señor Zawadzki y por la compañía Métodos Constructivos Modernos S.A. el Ing. Luis Eduardo Jiménez Montero.



El Presidente Ejecutivo del Instituto, don Cristóbal Zawadzki, firma el contrato para construir la Estación de Bomberos de Palmares. Observan de izquierda a derecha sentados, el Ing. Luis Edo. Jiménez Montero de la Compañía Constructora, el Coronel Alvaro Escalante, Jefe de la Dirección de Bomberos y el Sr. Johnny Vargas D. de la Oficina de Relaciones Públicas del INS. De pie el Lic. Luis Edo. Jiménez Montero, Jefe del Depto. Legal del INS.

...ol. de. un EN- a el ivo de- IA- ha- nto ba- nte ...e- de se- la- sti- ...at ...ws y ou ...



Francisco Herrera Araya

En sus dos años

Dos años está hoy celebrando el niño Francisco Herrera Araya, hijo de don Francisco Herrera Méndez y doña María Lorena Araya de Herrera.

LA REPUBLICA formula sinceros votos por la felicidad del cumpleañerito.

Gran bingo en el Colegio de Abogados

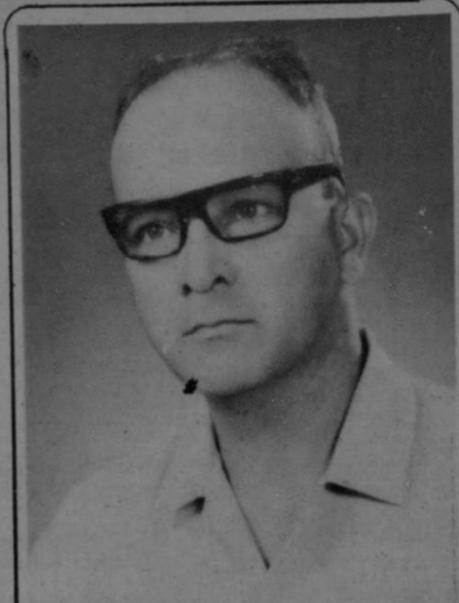
Para el 31 de julio se está preparando un gran bingo en el Colegio de Abogados, organizado por la Asociación de Esposas de Abogados.

El primer premio será de \$5.000, y habrá muchos más de consolación en dinero efectivo y regalos. Valor del cartón \$50.00.

BODAS DE PLATA

Hoy, 25 de julio, se encuentran celebrando sus 25 años de vida matrimonial el señor Gabriel Alvarez Villavicencio y su señora esposa Felicia Naranjo de Alvarez, en unión de sus hijas Julia María, Ana Isabel y María Gabriela.

LA REPUBLICA les envía un saludo de felicitación y enhorabuena, extensivo a sus hijas.



Sr. Antonio Vargas Esquivel

Setenta años

Está hoy celebrando la llegada de sus setenta años don Antonio Vargas Esquivel.

Le deseamos muchas felicidades en unión de sus hijas Idaly y María Cecilia.



Srta. Nancy Coghi

Rodeada del cariño de todos los suyos celebra hoy la grata fecha de su cumpleaños la Srta. Nancy Coghi Castro.

LA REPUBLICA le desea toda clase de felicidades en unión de sus padres don Albano y doña Jeannette de Coghi.

Cumpleaños

Celebra mañana la llegada de un año más de vida la Sra. Felicia C. de Martínez.

Hasta Alajuela donde reside al lado de los suyos le hacemos llegar nuestro más atento saludo.



Angela Graciela Portuguese Monge

Siete años

Muy congratulada estará mañana Angela Graciela Portuguese Monge con motivo de celebrar sus siete años.

Es hija de don Isaac Portuguese Rojas y doña María Isabel Monge Sáenz.

Hasta Heredia donde reside al lado de sus padres le hacemos llegar nuestra cariñosa felicitación.

Festival del Colegio de Curridabat

Con gran entusiasmo se están llevando a cabo las actividades deportivas, culturales y sociales en el Liceo de Curridabat. Programa:

Viernes: 6 p.m., Festival de la canción

Sábado 25: 8 a.m., Encuentros deportivos

7 p.m., Lunada en el parqueo

Domingo 26: 8 a.m. Actividades deportivas

5 p.m., Baile de entrega de trofeos

Fiesta de la familia

Hoy durante todo el día será la tradicional fiesta de la familia en el Liceo Laboratorio.

Se han programado actividades culturales, sociales y deportivas a las que asistirán los padres de familia.



Con motivo de la Anexión de Guanacaste a Costa Rica, fue celebrado en todas las escuelas del país. En la fotografía vemos a Laura Luconi y Jonathan Brealey, alumnos del kinder El Conejito, bailando El torito, durante la celebración. (AR)

Convocatoria a egresados Escuela "Roberto Cantillano"

La escuela "Roberto Cantillano" Ipís de Goicoechea, invita por este medio a sus egresados a una asamblea que, con motivo de celebrar su 18 aniversario se llevará a cabo hoy sábado 25 a las 8 a.m.

Luego habrá una miniferia y se recogerán contribuciones de los exalumnos, para ayudar a reparaciones urgentes, en dicha institución.

Gran baile

El Grupo Progreso y Unión de Barrio La Lía de Curridabat están organizando un gran baile para el domingo a las 8 de la noche en el salón Los Pinares en San Antonio de Desamparados.

Amenizarán los conjuntos Sonora Chorotega y Los Pachangueiros.

Caricaturista de La República expone

Hugo Díaz, caricaturista de LA REPUBLICA, inaugura en la Sala Julián Marchena de la Biblioteca Nacional su exposición el jueves 30 de julio a las 8 de la noche.

Son cincuenta de sus mejores caricaturas humorísticas sobre la sociedad de consumo, la oferta y la demanda, el mercadeo, la publicidad, la gasolina, la televisión, los dibujantes publicitarios, los gerentes, los ejecutivos, la crisis, etc.

La muestra tiene como título CON SUMO HUMOR. Algunas han sido publicadas en la revista Marketing Interamerican, por lo que se exhibirán los originales.

Nuevo periódico

La Escuela "Miguel Obregón Lizano" de la ciudad de Alajuela, ha iniciado la edición de un periódico mensual, bajo el nombre de "NUEVO TESORO".

La edición se encuentra a cargo del Comité de Biblioteca del mencionado plantel, y el producto de su venta es destinado a la adquisición de libros.

Nos complacemos en felicitar al Comité de Biblioteca y les deseamos mucho éxito en la noble labor que se han impuesto.



Hugo Díaz



Hoy sábado a las 10 de la mañana en la feria dominical de artesanía, en el parque Juan Mora Fernández, frente al Teatro Nacional, se elegirá la Srta. Artesanía 1981-82.

Participan las señoritas finalistas Silvia Aguilar Arias, del Colegio Nacional de Artesanía, Viviana Arguedas Fernández, de la Universidad Nacional, Lilian Castro López, de la American Business Academy, Liliana Vargas Granados, del Colegio Nacional de Artesanía, e Irene Vargas Rodríguez, del Colegio Nacional de Artesanía.



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

TRIBUNAL UNIVERSITARIO

Conforme al artículo 11 del Reglamento de Elecciones convoca a la Asamblea Plebiscitaria para el 18 de setiembre de 1981 para la elección de Rector, periodo 1981-1985.

LUGAR: Centro de Recreación (Ciudad Universitaria Rodrigo Facio) y Centros Regionales.

HORA: De 8 a.m. a 6 p.m. (Período para la recepción de votos).

DEL 19 DE AGOSTO AL 3 DE SETIEMBRE: Período para la inscripción de candidatos, según las normas del artículo 27, inciso a) del Reglamento de Elecciones.



INSTITUTO DE TIERRAS Y COLONIZACION

Y COPELLANOS DE CORTES R.L.

Avisan a los interesados que recibirán ofertas por escrito hasta las 16:00 hrs. del día 31 de julio, 1981, por la venta de un lote de madera en troza de especies variadas y un total de 91.493" aproximadamente.

La madera se encuentra en la finca Llanos de Cortés en Bagaces, a 17 kilómetros carretera a Liberia, provincia de Guanacaste.

Para mayor información pueden retirar el cartel respectivo en la Sección de Proveeduría del ITCO, Edificio Ana Lorena frente al Hotel Holland House, calle Los Negritos, urbanización Vázquez Dent o bien directamente en el proyecto Llanos de Cortés en Bagaces.

San José, julio de 1981

FERNANDO VALERIN BURGOS

Encargado Licitaciones